

# other music e.V.

c/o Kulturbüro LaRete | Goetheplatz 3 | 99423 Weimar | www.other-music.net | Fon +49 (0)3643 50 66 77 | Fax +49 (0)3643 49 86 04

## Anmeldung Kurs Musiktheorie für Folkmusiker

Hiermit melde ich mich für den Kurs Musiktheorie für Folkmusiker vom 08. – 10.08.08 an. Die Anmeldung wird gültig nach erfolgter Anzahlung und schriftlicher Zahlungsbestätigung durch den Veranstalter.

Vorname und Name: \_\_\_\_\_

Strasse: \_\_\_\_\_

PLZ / Ort: \_\_\_\_\_ Geburtsdatum: \_\_\_\_\_

Telefon: \_\_\_\_\_ Fax: \_\_\_\_\_

eMail: \_\_\_\_\_

Instrument(e): \_\_\_\_\_

Ich melde mich gemeinsam mit \_\_\_\_\_, einem Mitglied der Gruppe/Band \_\_\_\_\_, an.

Angaben zu meinem bisherigen künstlerischen Werdegang (wichtige Angabe für die Vorbereitung der Dozenten, bitte ausfüllen!):

Meine Teilnahmegebühr für diesen Kurs beträgt (bitte Zutreffendes ankreuzen):

180 €  160 €\* (voll)  140 €  120 €\* (ermäßigt)

\* Frühbucherrabatt bei Anmeldung bis 30.04.08

- Da ich zwei Kurse belege, ermäßigen sich meine Teilnahmegebühren um 15 %.
- Da ich drei Kurse belege, ermäßigen sich meine Teilnahmegebühren um 20 %.
- Da ich vier Kurse belege, ermäßigen sich meine Teilnahmegebühren um 25 %.
- Da ich Vereinsmitglied von „other music e. V.“ bin, erhalte ich eine einmalige Ermäßigung i. H. v. 25,- € (auch wenn ich innerhalb des Yiddish Summers Weimar 2008 mehrere Kurse belege).

Mit meiner Unterschrift nehme ich zur Kenntnis: Jeder Teilnehmer ist für sich selbst verantwortlich. Für Verluste, Beschädigungen oder Verletzungen an Person und Eigentum ist der Veranstalter nicht haftbar zu machen. Gleiches gilt auch bei Ausfall des Workshops durch höhere Gewalt. Die Teilnahmebedingungen erkenne ich an.

\_\_\_\_\_  
Ort, Datum

\_\_\_\_\_  
Unterschrift